

PROGRAM OGÓLNOPOLSKICH OBCHODÓW
WIELKIEGO JUBILEUSZU ROKU 2000
W KATOWICACH

„KULTURA I RELIGIA U PROGU III TYSIĄCLECIA”
25.–27. maja 2000 roku

25 maja – czwartek

KONGRES POEZJA METAFIZYCZNA I RELIGIJNA

Godzina 10.00

Uroczysta inauguracja Kongresu

- prof. dr hab. Jan Malicki, dyrektor Biblioteki Śląskiej
- abp dr Damian Zimoń, Metropolita Katowicki
- dr Jan Olbrycht, Marszałek Województwa Śląskiego

SESJA I: Prowadzenie prof. dr hab. Jan Malicki

- s. prof. dr hab. Zofia Zdybicka, Lublin, KUL
Rola religii w kulturze współczesnej
- prof. dr hab. Stefan Sawicki, Lublin, KUL
Religijny horyzont poezji
- prof. dr hab. Maria Jasińska-Wojtkowska, Lublin, KUL
Msza święta w polskiej poezji XX wieku
- prof. dr hab. Tadeusz Sławek, Katowice, Uniwersytet Śląski
Człowiek u-bywający. Silesius, Traherne, Blake

- dr Piotr Wilczek, Chicago, University of Illinois at Chicago
„Religijne” czy „niewyraźalne”? O niektórych próbach definiowania poezji religijnej
- o. Wacław Oszejca, Warszawa, „Przegląd Powszechny”
„Śmierci realność błękitna” – o jednym wierszu Else Lasker Schüller

Godzina 13.30–14.30: Przerwa

SESJA II: Prowadzenie dr Aleksandra Pethe, red. Jacek Filus

- prof. dr hab. Anna Świderkówna, Warszawa, Uniwersytet Warszawski
Pieśń nad Pieśniami
- dr Piotr Urbański, Szczecin, Uniwersytet Szczeciński
Czy istnieje nowołacińska poezja metafizyczna?
- ks. dr Marcin Worbs, Opole, Uniwersytet Opolski
Metafizyczny i religijny wymiar poezji Józefa von Eichendorffa
- dr Wojciech Kudyba, Nowy Sącz
Nurt medytacyjny w poezji współczesnej
- dr Beata Łukarska, Częstochowa, Wyższa Szkoła Pedagogiczna
„Posłuchajcie bracia miła...” w kontekście kultury pasyjnej wieków średnich

Dyskusja i zakończenie obrad

26 maja – piątek

DZIEŃ DEDYKOWANY PAMIĘCI KS. PROF. JANUSZA S. PASIERBA

Godzina 9.30–10.00

SESJA III: Prowadzenie prof. dr hab. Bożena Chrzastowska, mgr Andrzej Żydek

- red. Maria Wilczek, Warszawa, Prezes Fundacji im. Księdza Janusza S. Pasierba
O księdzu Januszu S. Pasierbie i Fundacji Jego imienia

-
- prof. dr hab. Jadwiga Puzynina, Warszawa, Uniwersytet Warszawski
Język wiary w poezji współczesnej
 - prof. dr hab. Bożena Chrzęstowska, Poznań, Uniwersytet im.
Adama Mickiewicza
Obraz autora w poezji ks. Janusza S. Pasierba: ksiądz – poeta
– *znawca sztuki*
 - ks. prof. dr hab. Jerzy Szymik, Katowice–Lublin, KUL
Metafizyczność tekstu literackiego. Perspektywa teologiczna

Godzina 13.00–14.00: Przerwa

SESJA IV: Prowadzenie red. Maria Wilczek, mgr Zbigniew Szandar

- ks. prof. dr hab. Jan Sochoń, Warszawa, Uniwersytet im. Kard.
Stefana Wyszyńskiego
Poetycka teologia ks. Janusza S. Pasierba. Uwagi wstępne
- dr Aleksandra Pethe, Katowice, Biblioteka Śląska
Metafizyczne w poezji ks. Janusza S. Pasierba

Dyskusja i zakończenie obrad

Godzina 17.00

Projekcja filmu *Zbyt wielkie serce. Portret poety*. Reż. P. Woldan, scen.
M. Wilczek

Godzina 19.00

Koncert Jubileuszowy Filharmonii Śląskiej, Katedra Chrystusa Króla
w Katowicach.

W programie utwory W. Kilara, H. Góreckiego, J. Gembalskiego